

Artigo para revista Planeta

MANUSCRITO:	LEONICAS
TÍTULO:	A Sagrada Família de Abra Melin
TOTAL DE PÁGINAS:	13
DATA:	01-02-1981

A SAGRADA MAGIA DE ABRA-MELIN

por Paulo Coelho

No ano de 1898, era publicado na Inglaterra um misterioso trabalho que logo se tornou a leitura favorita de todas as pessoas que participavam - ou se interessavam * por Ciências Ocultas. " A Sagrada Magia de Abra-Melin" descrevia uma Operação Mágica de seis meses de duração, findo os quais o Operador invocava, durante uma semana, o seu Sagrado Anjo Guardião. Para isto, era requerida uma casa com certas características ~~específicas~~ próprias, alguns poucos materiais (bastante fáceis de encontrar) e bastante disciplina. Nada mais.

Desde então, várias pessoas se propuseram a realizar a Operação descrita por Abra-Melin, inclusive o mago inglês Aleister Crowley - a quem se deve a popularização do livro junto às correntes esotéricas e filosóficas de hoje em dia. Crowley nunca levou a termo o Ritual, mas outras pessoas o fizeram. Este artigo, além de dar as características gerais da Operação descrita por Abra-Melin, publica ainda - pela primeira vez em ~~uma~~ língua portuguesa - trechos do diário cerimonial de uma das pessoas que se aventurou na árdua - mas simples - busca do Desconhecido.

O que é exatamente um Ritual ? Durante séculos a maior parte da raça humana acreditou que estava no Ritual a verdadeira forma de comunicação com forças desconhecidas. O padre levanta a hóstia na Missa e pronuncia palavras mágicas; o espírita senta-se numa mesa e faz uma oração invocando alguma entidade; o alquimista se debruça sobre vidros e retortas e decifra símbolos. No Oriente e no Ocidente, todas as culturas sempre tiveram uma série de movimentos e invocações para comunicar-se com a Divindade. Estes movimentos e invocações, porém, eram privilégio de uma casta - os sacerdotes - que podia fazer uso indiscriminado deles; quanto ao resto das pessoas, cabia-lhes quase sempre o caráter passivo de respeitar e temer os operadores do Ritual. E daí nasce um fenômeno mais social que divino - a Religião - onde os fiéis sempre estão dependendo de uma terceira pessoa para comunicarem-se com Deus e seus Santos.

A verdade, porém, é muito diferente. Se analisarmos com cuidado, veremos que nossa vida está repleta de pequenos rituais: a forma de como se aproximar do Chefe no trabalho, o modo de ~~sentar-se a mesa~~ convidar alguém para a cama, a maneira de sentar-se a mesa para comer. O Ritual atua dentro de cada um uma série de forças para enfrentar determinada situação. Mas não consiste na situação a ser enfrentada. Por isso, ~~mas~~ no caso do Ritual religioso (que é o que nos interessa neste artigo), a ~~grande~~ maior parte das cerimônias coletivas são normalmente inúteis. Porque cada um tem uma forma de comunicar-se com Deus, e na maior parte das vezes, esta forma é esquecida em função de um modo ~~padronizado~~

algo mais em voga na estrutura social em que vivemos. "Cada um tem que criar sua própria religião", dizia Tim Leary (1), referindo-se à forma de como o homem esqueceu a essência dos Rituais que ele conhece.

O LIVRO

No ano de 1898, era traduzido pela primeira vez em língua inglesa, um misterioso livro onde o Ritual de comunicação com a divindade era extremamente flexível em suas invocações. A obra sugeria uma rígida disciplina, algumas pequenas preces, mas na maior parte do próprio grosso compêndio, as/palavras do Operador/eram ^{é que} incentivadas. O livro era a versão impressa de um manuscrito encontrado na Biblioteca de Paris, e foi dado a público por McGregor Mathers, a principal figura da sociedade secreta Golden Dawn. Seu título era longo: "O LIVRO DA SAGRADA MAGIA DE ABRA-MELIN, O MAGO, CONFORME DITADO POR ABRAÃO, O JUDEU, AO SEU FILHO LAMACH". (2)

Alguns anos mais tarde, Aleister Crowley, uma figura bastante conhecida no ocultismo do começo do século, iria popularizar a obra em toda a cultura esotérica do Ocidente. Crowley tentou realizar a Operação descrita na "Sagrada Magia"... alugando uma casa às margens do Loch Ness, na Escócia, e preparando-se para os seis longos meses de duração do Ritual.

tual. Por uma série de razões de ordem prática, ele foi obrigado a interromper o processo e voltar para Londres, e nunca mais voltou a realizá-lo. Afirma, porém, que foi "A Sagrada Magia..." que o fez entrar em contacto com a voz que ditou "O Livro da Lei", obra máxima da cosmogonia ~~xxx~~ crowleyana.

"A Sagrada Magia de Abramelin..." consiste numa série de anotações e regras que se estendem durante seis meses de recolhimento, ~~exerações~~ e uma semana de invocações, onde o Operador irá encontrar e manter uma conversação com seu Sagrado Anjo Guardião. O livro está dividido em tres partes. A primeira parte narra a história de Abraão (que não é o mesmo da Bíblia^A), e um homem que buscava o Conhecimento. Depois de vagar por vários lugares, terminou encontrando num deserto próximo ao rio Nilo um eremita, Abramelin, que o ensinou a forma do Ritual. Abraão realizou a Operação com sucesso, e a difundiu nas cortes de reis da época (final do século XVI).

A segunda parte do livro trata da Operação em si, e a terceira parte traz uma lista de nomes de entidades infernais, que serão submetidas ao Operador - para realizarem o bem - depois que este conseguir manter sua conversa com o Anjo da Guarda.

A OPERAÇÃO

O livro começa chamando a atenção para o fato

de que só deve começar a Operação , aquele que tiver condições de conduzi-la até o final. O trabalho só pode ser interrompido em caso de doença séria de seu realizador, o que deve ser interpretado como um presságio divino. Além disso, é importante que a pessoa que irá realizar "A Sagrada Magia..." tenha sempre em mente que suas intenções devem ser orientadas no sentido de trazer mais paz e harmonia entre os homens - quaisquer intenções negativas trarão sérias consequências ao Operador. Diz o texto: **"Pondere bastante antes de começar, e só dê início à Operação se voce tiver a firme intenção de termina-la. Porque ninguém faz impunemente uma pilhéria com Deus".**

Também fica estabelecido que só deve aventurar-se ~~na~~ pela "Sagrada Magia..." aqueles que tiverem entre 25 e 50 anos de idade; e lembra que os seis meses de trabalho mágico devem ser realizados ~~na~~ evitando-se ao máximo o contacto humano, apesar de não impedi-lo por completo - exceção feita à semana final de invocações.

Dito isto, o próximo passo será encontrar uma casa que tenha um quarto ~~na~~ com janelas dando para o norte, o sul e o leste. No oeste, deve ser construído um pequeno terraço, que será mais tarde coberto com areia do rio "tirada de uma profundidade de, no mínimo, dois dedos". Em baixo da janela do leste, fica um pequeno altar de madeira onde o Operador colocará roupas limpas, incenso, óleo (feito de materiais como canela e aloé) , um bastão feito com um galho de amendoeira, e uma pequena lamparina de óleo de oliva.

Nos dois últimos meses do Ritual, há uma mudança drástica: agora, o Operador deve rezar tres vezes por dia: no alvorecer, ao meio-dia, e no entardecer. Cada vez que entra no Oratório, usa um robe de linho branco, e acende o incenso sagrado que ele mesmo fez. A prece muda, mas não aumenta de tamanho. O Operador deve restringir à sua esposa (ou marido) e aos seus empregados, os contactos com o mundo; ninguém mais é admitido na casa. Ele está proibido de qualquer trabalho servil, e deve passar seu tempo livre passeando ~~em~~ na natureza e meditando sobre a Criação de Deus. Além disso, são reservadas 4 horas diárias para leitura de Livros Sagrados.

Xaxaxaxaxa Terminados os seis meses preparatórios, a Operação vai ser realizada. Na Semana de Invocações um espelho é colocado no Oratório, e ali o Sagrado Anjo Guardião deixa sua assinatura. O Operador mantém a conversação com o Anjo, e os principes e legiões do inferno são invocados e submetidos. Todo o propósito da "Sagrada Magia de ~~Xaxaxax~~ Abra-Melin..." é fazer com que as forças infernais trabalhem para o bem da humanidade.

A EXPERIENCIA

Na Páscoa de 1979, Cristina de Tal iniciou, numa casa alugada em Arraial do Cabo, RJ, os seis meses de trabalho propostos na "Sagrada Magia..." (4) Durante todo este tempo ela manteve um diário,

dos quais selecionamos alguns trechos que complementam esta matéria. A autora permitiu a publicação, considerando que um trabalho sério, honesto, e feito por alguém absolutamente saudável e integrado no seu meio-ambiente, pode permitir que as pessoas, ~~mudem~~ ^{mudem}, não apenas seu ponto de vista sobre Ritual e Magia, mas também se sintam encorajadas a acreditar que a sabedoria, a força, e o real desejo de conhecimento - seja numa operação mágica ou num gesto de rotina diária - sempre hão de ajudar os homens a se compreenderem melhor entre si.

20 de março

A única coisa que me preocupa levemente é que todas as preces a serem realizadas durante os seus meses são para minha salvação. Portanto eu vou começar e terminar cada prece com o Pai-Nosso. Hoje a noite choveu. E minha primeira visão do dia será debaixo de uma capa plástica.

1 abril

Operação sendo mantida. Qualquer descrição das emoções e energias envolvidas seria fútil - porque não existem termos de referência, exceto para alguém que já fez o que estou fazendo.

17 abril

Operação sendo mantida. Estou lendo o Novo Testamento e agora acredito no verdadeiro Ato de Jesus. Antes de sua crucificação, o homem não era capaz de perceber, na sua consciência diária, a divindade do Espírito, que só pode ser sentida, solta e integrada através da vida no corpo de Cristo. Será isto a

significação heráldica da Era de Peixes com Tiphareth? Será que a Era de Aquário contém a promessa de elevar a humanidade até Chessed e Geburah? Qualquer que seja a resposta, INRI ainda contém a Divina Lei. Há um mistério sublime e divino na morte de Cristo. Para o Homem Verdadeiro, a Comunhão deve ser uma ato da vida diária. Só por Ele (se voce entende Sua Palavra) voce chega a Deus, mesmo que alguém nunca tenha ouvido Seu Nome, porque In Nobis Regnat Jesus - e esta é a verdade viva.

1 maio

Estou exausta. Quero dormir e dormir. Minha cabeça precisava estar acima das nuvens, e do céu, mas eu não posso fazer nada este momento, exceto cuidar de mim. Minha cabeça doi. Ontem a noite sentiu um fluxo de energia entre a pineal e a pituitária, que deve me dar total psiquismo e terceira visão. Veremos. Senti também que a dor se movia alguns centímetros, mas logo voltava ao lugar.

7 maio

Força voltando. ~~Osaxix~~ Ocasionalmente senti uma sensação de algo queimando, junto com a dor de cabeça.

15 junho

Tenho me torturado e me amedrontado, e me pouco compreendido de tudo isto. Tenho tido visões incríveis e lutas insuportáveis. Mas hoje a tarde entendi o mistério do Templo de Baixo e do Templo de Cima.

21 junho - Solstício

Sinto horríveis dores de estômago nestes dias. Estou profundamente consciente da realidade das energias astrais-mentais, emanando de mim. Tento colocá-las dentro de uma total disciplina, evitando, inclusive, que elas emanem sem minha vontade.

28 junho

Hoje a noite, no Oratório, senti que a minha faculdade mental ficou temporariamente fora de controle, e tive que fazer um monstruoso esforço para dominá-la novamente. Mas isto fez com que eu entrasse em contacto com a mônada, a minha super-alma, o meu Espírito - contacto, apenas, e não unidade.

16 de julho

Durante estes dias tenho pensado em mencionar algo alertando aqueles que possam vir a ler este diário (??). No que se refere à Operação, esta é a coisa mais difícil e mais amedrontadora possível; além de coragem, requer uma inteligência espiritual para prevenir uma inevitável auto-destruição. Se alguém está considerando realizá-la, aconselho veementemente a meditar sobre isto no mínimo ~~em~~ um ano antes de começá-la.

3 setembro

A energia está ~~fluiu~~ "fluindo contra" mim (o mundo?) e estou tendo grande dificuldade em controlá-la, apesar do I Ching sugerir que graça é apropriada. Várias alucinações tem me acompanhado durante todos estes meses. Pesadelos, coisas assim. No começo, as pessoas se aproximavam da gente - eu e meu marido - e ficavam tremendo. Agora elas já nem se aproximam.

Invocação do Anjo Guardião (21 de setembro/27 de setembro) (5)

Acordei e fiz a consagração. O tempo tinha subitamente esfriado. Apesar das instruções de Abraão não estarem claríssimas, eu as aceitei como se estivessem, e coloquei minha intuição trabalhando. Depois de um dia tenso e desagradável, a atmosfera melhorou. Passei o resto da noite rezando, pois amanhã eu vou saber se os seis meses de trabalho foram aceitos por Deus. Nestes seis meses eu aprendi muitas coisas: coisas que eu já sabia conscientemente, mas que pela primeira vez vieram a fazer parte de mim. Estou nervosa com a visão pela frente. Temo não consegui-la.

(Terceiro dia de Invocações) Estou num limbo total. O que sou eu? Onde preciso ir e o que fazer? Quão alto (ou baixo) eu conseguir me iniciar? Será que rezar o tempo todo é uma forma de arrogância? Será que tudo ~~em~~ isto é apenas fantasia?

2 16,45: Que tola sou. Tudo ocorre da forma que Abraão descreveu. Eu tive uma completa conversação com meu Anjo Sagrado Anjo Guardião. Estou calma. Tudo está claro no que se refere às conjurações. Meu Anjo Guardião é santo e correto, me ~~me~~ elevou e me compreendeu. Devo colocar minha mente em um lugar alto, pra aproveitar esta Conversação. Ele me explicou várias coisas que eu queria saber, e me fez sentir-me embaralhada e tola diante de sua presença.

(Sétimo dia de Invocações) ~~At~~ Tudo ocorreu como descrito por Abraão. Esta manhã eu completei as conjurações e fiz todos os juramentos exigidos. Com a ajuda de meu Anjo, submeti os príncipes e seus servidores, apesar destas serem mais rebeldes que seus líderes. Dois deles mostraram-se difíceis, mas logo se comportaram. Abraão avisa que alguém sempre é aprendiz do começo, e Mestre no fim. Portanto, daqui por diante gastarei meu tempo aprendendo a Arte. Isto é (noto o estilo medieval!) um milagre. Durante todo este tempo, nada aconteceu errado. ~~Verá~~ E agora, com um pouco de sofisticação - apesar de ainda estar aprendendo a

verdade - eu gostaria de dizer que a Confiança é a coisa mais maravilhosa que pode acontecer com o ser humano.

NOTAS

(1) - in "Politics of Extasy", de Timothy Leary, Granada Publishing Ltd. 1970

(2) - "The Book of The Sacred Magic of Abra-Melin, the Mage, as Delivered by Abraham ~~xxxxxx~~ The Jew unto his Son Lamech", traduzido por S.L. Mx McGregor Mathers de um velho e raro manuscrito frances na Bibliothque de L'Arsenal, em Paris. Editado nos Estados Unidos por L.W. Laurence Company Inc. , Chicago, 1948. O livro não é tão difícil de encontrar, e pode ser adquirido em várias livrarias especializadas no assunto, em toda a America do Norte. Entretanto, é desaconselhável te-lo em casa desde que a pessoa não pretenda realizar o ritual descrito em seu texto.

(3) - Para proteção da pessoa indicada, todas as informações contidas neste início de parágrafo foram propositadamente trocadas. O diário completo de Operação, porém, ~~xxxxx~~ será publicado brevemente.

(4) - Por motivos técnicos, tivemos que resumir esta semana de Invocações, ~~xxxxxxxxxxxxxxxx~~ da mesma maneira que pinçamos apenas alguns trechos do diário. Este tem mais de duzentas páginas dactilografadas, em espaço dois. Descreve mi-

nuciosamente todas as reações físicas e psíquicas de sua autora, além de aventurar-se por segredos relacionados com Ocultismo. A linguagem, apesar de fácil e cotidiana, sofisticava-se bastante quando o diário aborda temas místicos.