

*** Como o senhor enxerga a relação existente entre os livros e a internet/tecnologia?**

Digamos que a internet é um meio onde se lê e se escreve, o que fez com que o livro se tornasse hoje em dia o que a música era para a minha juventude: o grande referencial da época.

Essa relação é positiva ou negativa?

Extremamente positiva. Está obrigando as pessoas a desenvolverem uma nova linguagem, fazendo com que leiam mais, já que precisam escrever. E escrevendo mais, tendo alternativas de publicação, etc.

*** Como a internet e a tecnologia podem influenciar a literatura?**

De diversas maneiras: facilitando a pesquisa, permitindo que se tenha acesso a muitos trabalhos que normalmente ficariam nas gavetas (hoje estão hospedados em servidores, ou seja, uma "gaveta" que qualquer um pode abrir), democratizando a literatura, permitindo que todos possam expressar, a sua maneira, o que sentem.

Há alguma iniciativa nacional ou internacional que você poderia destacar? Pq?

Há iniciativas de portais - mas qualquer iniciativa governamental ou similar vai frontalmente contra a cultura da internet - que é livre e anárquica. Ninguém ali se guia por iniciativas, mas pelo prazer e pela responsabilidade de dizer o que pensa e o que julga relevante. Sites como bookcrossing, goodreads, etc. permitem uma troca de informação muito importante.

*** Você gosta de ebooks? Já teve contato com o Kindle da Amazon? Você lê muito online? Como você classifica a experiência de ler na tela do computador?**

O livro foi uma tecnologia que demorou milênios para ser desenvolvida, e como tal deve ficar por muito tempo - fácil de carregar, não necessita bateria, é leve, e pode ser usado em transporte público. Leio online apenas notícias e blogs - não é agradável ler um livro inteiro na tela do computador. Os suportes como o kindle são ótimos para livros técnicos, mas não substituem o papel.

*** Como você acha que será o livro do futuro? Um dia podemos ver o fim do livro de papel? Quais as alternativas?**

Depende. Acho que para ficção, o livro continuará como a melhor alternativa pelos próximos cinquenta anos. Para livros técnicos, suportes eletrônicos serão mais usados, sobretudo por causa do peso e da quantidade de volume que pode ser armazenada.

*** Como o senhor vê a 'pirataria' de livros na internet? É possível encontrar arquivos eletrônicos de quase todos os livros, hoje em dia, na web. O mercado de livros ainda vai sofrer por causa dessa 'pirataria'?**

Claro que não. É, sobretudo, uma forma de divulgar o trabalho. Com a ajuda dos meus leitores, consegui criar um site "Pirate Coelho" que pode ser acessado do meu blog, www.paulocoelhoblog.com. Ali coloco todas as traduções que encontro na internet, facilitando assim o trabalho de piratear meus livros. Eu não detenho os direitos de

tradução, de modo que não posso colocar, mas posso ajudar a leitura pirata dos meus livros.

(para complementar esta parte, veja os links sobre a repercussão de minha atitude, que passou completamente despercebido no Brasil):

cnn

http://money.cnn.com/2008/02/01/technology/kirkpatrick_coehlo.fortune/index.htm

newsweek

<http://www.newsweek.com/id/108715>

new york times

www.nytimes.com/2008/02/11/business/media/11harper.html