

TURISMO

Notícias

Christina Oiticica: Entre a própria alma e o ventre sagrado da terra

08/03 - 11:14

A artista plástica abrirá, ao lado do marido, Paulo Coelho, e de Romero Britto, exposição em Santiago de Compostela com telas que enterrou ao longo da rota de peregrinação

Fábio Farah, iG São Paulo

Há oito anos, a artista plástica [Christina Oiticica](#) morava em um pequeno hotel em Tarbes, nos Pirineus Franceses, com o marido, o escritor [Paulo Coelho](#). Com exposição marcada em Paris, ela precisava finalizar várias telas. Mas tinha um obstáculo pela frente: a ausência de um espaço que pudesse lhe servir de **ateliê**. A solução foi transformar os campos e **florestas** da região em uma oficina a céu aberto.

Divulgação



Christina Oiticica: a quatro mãos com a natureza

“Fiquei muito inquieta. Parecia que estavam estragando o trabalho”, revela Christina. Era o início de uma **parceria** que dura até hoje. “Foi a descoberta de uma nova técnica. Meus trabalhos recebem essa **energia** da natureza, da **grande mãe**, e se tornam únicos e inimitáveis”, explica a artista, que costuma **enterrar suas telas** e conferir o resultado meses depois.

Em sua próxima exposição na Espanha, com estreia confirmada para 1º de julho, em **Santiago de Compostela**, Christina irá expor as telas que enterrou – e desenterrou – ao longo da mesma rota de peregrinação que inspirou o primeiro best-seller do marido, **O Diário de um Mago**, e que ela percorreria quatro anos depois. A documentação desse trabalho está em seu livro **Caminho Peregrino**.

Ao todo são 24 telas, que ficarão embutidas em portais internos do Claustro San Marco del Parador de los Reys Católicos, com intervenções de **Romero Britto** e textos de Paulo Coelho. O evento faz parte das comemorações do ano santo – quando o dia de **São Tiago** (25 de julho) cai em um domingo. Batizada de **Os Portais**, a exposição acontece ao lado da catedral onde estão as relíquias do padroeiro da Espanha.

Todo o trabalho da artista plástica é dedicado a outro membro da corte celestial: **Notre Dame de Pietat**, da cidade de Barbazan-Debat. A santa, considerada milagrosa nos Pirineus, foi encontrada dentro da terra por um agricultor. Uma ótima **inspiração** para Christina Oiticica, que fecunda o **ventre sagrado** da terra com a própria **alma**. A benção dos céus fica estampada nas telas.

Veja também:

[Entrevista com Christina Oiticica](#)