

BAU: TELEVISÃO
EMITENTE: TITO ROSENBERG
ASSUNTO: PROGRAMA ADVOGADO DO DIABO
DATA: 00/00/0000

Advogado do Diabo
Tito Rosemberg

Célio

Hoje o programa Advogado do Diabo percorre os caminhos da aventura.

A aventura pela aventura, sem destino e sem a preocupação de provar coisa nenhuma.

Tito Rosemberg no Advogado do Diabo.

ABERTURA E PREFIXO

Célio

No estúdio, para algumas perguntas-

-O jornalista Sidney Rezende

-A cantora e produtora musical Bia Bedran

-O mago e escritor Paulo Coelho

-Tito Rosemberg - para você, como é o verdadeiro gosto da aventura? Que tipo de aventureiro é você?

-Pergunta de Sergio Zalis:

Você já participou do Camel Trouf. Qual foi a foto que traduziu toda a experiência dessa aventura?

-Pergunta de Beto Serejo:

Tito - de que forma você coloca a presença da mulher como sua companheira de viagens?

-Pergunta de Sidney Rezende

-Pergunta de Bia Bedran

-Pergunta de Paulo Coelho

-Pergunta do advogado Edmundo Lins:

A verdadeira motivação de suas viagens é a curiosidade, a aventura ou a fuga?

-Pergunta de Claudia Lisboa:

Qual o significado, para você, da astrologia?

-Pergunta de Luis Rosemberg Filho:

Tito - essa sua busca tão desesperada pelo deserto não é a constatação do deserto que vivemos aqui?

-Pergunta de Evandro Mesquita:

Tito - sem titubear: no meio do deserto ou das florestas você já sonhou com banheira de espuma, TV a cores, sunday de chocolate, colchão de molas e coxas quentes?

-Pergunta de Sidney Rezende

-Pergunta de Bia Bedran

-Pergunta de Paulo Coelho

-Pergunta de Sergio Zalis:

Qual é o país que você visitou com a luz mais bonita para a fotografia?

-Pergunta de Beto Serejo:

Tito - quando você planeja uma viagem você prefere ir sozinho ou acompanhado?

-Pergunta de Carlos Probst:

Qual é a sensação de comprar, na Rocinha, a mesma moto que foi roubada de sua casa?

-Pergunta de Evandro Mesquita:

Tito - sei que você já viveu mais aventuras do que o Bufalo Bill. Qual foi o seu maior susto?

-Pergunta de Sidney Rezende

-Pergunta de Bia Bedran

-Pergunta de Paulo Coelho

-Pergunta de Claudia Lisboa:

Como é, para você, trabalhar com uma linguagem visual?

-Pergunta do advogado Edmundo Lins:

Tito - depois de tantas viagens, o que fica de mais importante: as suas histórias ou as suas vivências?

-Pergunta de Evandro Mesquita:

Você já viu discos voadores no deserto ou sentiu uma força espiritual mais forte?

-Tito Rosemberg: como é a sua relação com as crianças e os bichos?

-E com as mulheres?

-Pergunta de Sidney Rezende

-Pergunta de Bia Bedran

-Pergunta de Paulo Coelho

-Pergunta de Edmundo Lins:

Tito - depois de tantos quilômetros percorridos, qual é o out-door que você indicaria para a gente ser mais feliz?

-Que conselhos você daria a um jovem que estivesse pensando numa travessia do Saara, seja de jipe ou de moto?

-Tito Rosemberg - você tem agora 1 minuto para encerrar o programa de hoje.
